



La Escuela Federal de Formación Judicial, tiene el agrado de invitarle al seminario permanente:

## “Derechos de autor: conceptos básicos y temas de actualidad en la judicatura. Segunda edición”

**Objetivo:** permitir a los integrantes del Poder Judicial de la Federación, contar con conocimientos actualizados para la solución jurisdiccional de temas donde la norma sustantiva sea la Ley Federal del Derecho de Autor.

**Coordinador académico del curso:** Eduardo de la Parra Trujillo

**Dirigido a:** personal del Poder Judicial de la Federación y público en general.

**Modalidad:** virtual.

**Días y horario:** miércoles de 18:00 a 20:00 **(del 9 de marzo al 18 de mayo)** lunes y miércoles de 18:00 a 20:00 **(del 23 de mayo al 22 de junio)**. Zona horaria de la CDMX.

**Duración:** 40 horas más evaluación.

**Inscripciones:** 23 de febrero de 2022 de las 9:00 a las 23:59, zona horaria de la CDMX.

**Lista de admitidos:** 2 de marzo de 2022.

**Cupo máximo:** 250 personas (200 miembros del PJF y 50 público en general).

**Requisitos de ingreso:** para la determinación del ingreso al curso, se dará prioridad a los criterios de participación regional y paridad de género conforme al Reglamento de la Escuela Judicial.

**Requisitos para obtener constancia:** asistencia efectiva al 80% de las sesiones, cumplir con las actividades asociadas al curso, aprobar los exámenes con calificación mínima de 7 y promedio final mínimo de 8.

**Procedimiento de inscripción:**

- a Ingresar al portal de internet: <https://escuelajudicial.cjf.gob.mx>
- b Buscar en el carrusel de eventos el curso “Derechos de autor: conceptos básicos y temas de actualidad en la judicatura, segunda edición”.
- c Abrir la liga de registro y llenar el formato con los datos solicitados (disponible únicamente durante el período de inscripción).

- d) Una vez completados todos los campos del formulario del sistema de inscripción , se deberá oprimir el botón “Registrar” para enviar el formulario. El sistema generará un acuse que también se enviará por correo electrónico.

**Claustro académico:**

- Dr. Eduardo de la Parra Trujillo
- Lic. Jesús Paretz Gómez
- Lic. Carmen Arteaga Alvarado
- Lic. Marco Antonio Morales Montes
- Lic. Salvador Ortega González
- Lic. Quetzalli de la Concha Pichardo
- Lic. León Felipe Sánchez Ambía

**Diseño curricular:**

Módulo	Temas específicos	Horas por módulo
1	Introducción: la tutela jurisdiccional de los derechos de autor	2 horas
2	Las diversas figuras previstas en la Ley Federal del Derecho de Autor	2 horas
3	La obra como objeto de protección	2 horas
4	Sujetos de protección, titularidad de derechos y clasificación	2 horas
5	Los derechos morales	2 horas
6	Los derechos patrimoniales de explotación	2 horas
7	Los derechos de simple remuneración	2 horas
8	Limitaciones y excepciones	2 horas
9	Contratos de derechos de autor	2 horas
10	Los derechos conexos	2 horas
11	Los derechos de autor en Internet	2 horas
12	Comunicación pública en habitaciones de hotel	2 horas
13	Mecanismo de aviso y retirada: ¿censura en Internet?	2 horas
14	Temas selectos de reservas de derechos	2 horas

---

*NOTA: Es responsabilidad de cada persona el correcto ingreso de sus datos. Resulta de fundamental relevancia señalar correctamente el correo electrónico de inscripción, pues todas las comunicaciones se darán por ese medio. De igual forma, es importante señalar un teléfono particular de localización, el cual sólo se utilizará en caso de ser estrictamente necesario.*

Módulo	Temas específicos	Horas por módulo
15	Problemática del contrato de obra por encargo	2 horas
16	Régimen especial de legitimación y otros temas de sociedades de gestión colectiva	2 horas
17	Juez competente para impugnar un certificado de registro de obra	2 horas
18	Medidas tecnológicas de protección: ¿candados digitales?	2 horas
19	Temas selectos de derecho a la propia imagen	2 horas
20	Reparación de daños y perjuicios (regla del 40%)	2 horas

### **Lineamientos y evaluación del curso:**

Los lineamientos y la forma específica de evaluación del curso serán publicados dentro del aula virtual.

### **Incompatibilidades**

No se admitirán a las personas que estén inscritas en otras actividades académicas de la Escuela que se desarrollen en horario simultaneo, o que hayan sido admitidas en ediciones pasadas.

**Mayores informes:** [cursosespeciales@cjf.gob.mx](mailto:cursosespeciales@cjf.gob.mx)