

Curso sobre Dogmática Jurídica Penal desde la perspectiva del CNPP

CONTENIDO DEL PROGRAMA

UNIDAD I: TEORÍA DEL DELITO

1. Conducta (aspectos positivos y negativos)

1.1. Conducta

1.1.1. Acción

1.1.2. Omisión

1.1.3. Omisión impropia o comisión por omisión

1.2. Ausencia de conducta

2. Tipicidad (aspecto positivos y negativos)

2.1. Elementos del tipo penal

2.1.1 Bien jurídico tutelado (lesión o puesta en peligro)

2.1.2. Objeto material

2.1.3. Resultado material y formal (nexo de causalidad y nexo de atribuibilidad)

2.1.4 Sujetos: activo y pasivo (calidad / número)

2.1.5. Medios o formas de comisión

2.1.6 Circunstancias de tiempo, modo, lugar u ocasión en la comisión del delito.

2.1.7. Elementos normativos

2.1.8. Elementos subjetivos genéricos

2.1.7.1. Dolo (directo y eventual)

2.1.7.2. Culpa (con representación y sin representación)

2.1.9. Elementos subjetivos específicos

2.1.10. Circunstancias calificativas (agravantes y atenuantes)

2.2. Atipicidad

2.2.1. Ausencia de voluntad o de conducta

2.2.2. Falta de alguno de los elementos del tipo penal

2.2.3. Consentimiento de la víctima que recaiga sobre algún bien jurídico disponible

2.2.4. Error de tipo vencible

2.2.5. Error de tipo invencible

3. Antijuridicidad (aspectos positivos y negativos)

3.1. Antijuridicidad

- 3.1.1 Formal
- 3.1.2. Material

3.2. Causas de justificación

- 3.2.1. Consentimiento presunto
- 3.2.2. Legítima defensa
- 3.2.4. Estado de necesidad justificante
- 3.2.5. Ejercicio de un derecho
- 3.2.6. Cumplimiento de un deber

4. Culpabilidad (aspectos positivos y negativos)

4.1. Culpabilidad

- 4.1.1. Imputabilidad
- 4.1.2. Conciencia de antijuridicidad
- 4.1.3. No exigibilidad de otra conducta

4.2. Causas de inculpabilidad

- 4.2.1 Error de prohibición invencible
- 4.2.2. Estado de necesidad disculpante
- 4.2.3 Inimputabilidad
- 4.2.4. Inexigibilidad de otra conducta

UNIDAD II. TEMAS SELECTOS

1. Autoría y participación (Artículos 13 y 14 del CPF)

- 1.1.** Intelectual
- 1.2.** Material
- 1.3.** Coautor
- 1.4.** Mediato
- 1.5.** Instigador
- 1.6.** Cómplice
- 1.7.** Autor en delito emergente
- 1.8.** Responsabilidad correspectiva

2. Concurso de delitos y su punibilidad

- 2.1.** Real
- 2.2.** Ideal

3. Clasificación de los delitos en orden a su consumación
 - 3.1. Instantáneo
 - 3.2. Permanente o continuo
 - 3.3. Continuado

4. Tentativa
 - 4.1. Punible (acabada e inacabada)
 - 4.2. Desistimiento
 - 4.3. Arrepentimiento
 - 4.4. Delito imposible

5. Concurso aparente de normas incompatibles entre sí
 - 5.1. Principios de solución
 - Especialidad
 - Consunción o absorción
 - Subsidiariedad

Sistema de evaluación

El curso será evaluado a través de dos exámenes conformados por reactivos de opción múltiple proporcionados por los docentes.

Sugerencias para el profesor: Impulsar el análisis de los elementos del delito a partir de su regulación en el Código Penal Federal y el Código Nacional de Procedimientos Penales, con el respectivo enfoque teórico conforme a los sistemas –clásico, neoclásico, final y funcional- de la Teoría del Delito. Asimismo, se propone utilizar ejemplos que versen sobre delitos federales.

Bibliografía para consulta

- Aguilar López, Miguel Ángel. *El delito y la responsabilidad, teoría, jurisprudencia y práctica*. Editorial Porrúa, México 2013.
- Bacigalupo, Enrique, *Lineamientos de la teoría del delito*, Buenos Aires, Argentina, Hammurabi, 2007.
- Bustos Ramírez, Juan, *Lecciones de derecho penal: parte general*, Madrid, España, Editorial Trotta, 2006.
- Díaz Aranda, Enrique. *Proceso Penal Acusatorio y teoría del delito*. Editorial Straf, México, 2000.
- Frank, Reinhard, *Sobre la estructura del concepto de culpabilidad*, Montevideo, Buenos Aires, Editorial B de F, 2004.

- Gimbernat Ordeig, Enrique, Autor y cómplice en derecho penal, Uruguay, B de F; Argentina, Euros, 2006.
- Medina Peñalosa, Sergio Javier. *Teoría del delito en el sistema penal acusatorio*. Editorial Rechtikal, México, 2015.
- Muñoz Conde, Francisco, *Derecho Penal parte general*. Editorial Tiran lo Blanch, Valencia, España 2000.
- Ojeda Bohórquez, Ricardo, Coautoria y complicidad en el derecho mexicano (doctrina, jurisprudencia, elementos y criterios de aplicación), Criminalia, México, Porrúa, Academia Mexicana de Ciencias Penales, Año 76, no.1 (enero-abril, 2010).
- Román Quiroz, Verónica, La culpabilidad y la complejidad de su comprobación, México, Porrúa, 2012.
- Roxín, Claus, Derecho Penal. *Parte general. Tomo I. Fundamentos. La estructura de la teoría del delito*. Traducción Diego-Manuel Luzón Peña, Miguel Díaz y García Conlledo y Javier de Vicente Remesal. Editorial Civitas. Madrid, España, 1999.
- Roxín, Claus, *Derecho Penal. Parte general. Tomo II. Especiales formas de aparición del delito*. Traducción Diego-Manuel Luzón Peña, Miguel Díaz y García Conlledo y Javier de Vicente Remesal. Editorial Civitas. Madrid, España, 2014.
- Valdés Rivera, Francisco Javier, El mito de la autoría intelectual, México, Tribunal Superior de Justicia del Distrito Federal, Año I, No. 1, (dic., 2008).
- Welzel, Hans, Derecho penal alemán: parte general, Santiago de Chile, Editorial Jurídica de Chile, 2002.
- _____, El nuevo sistema del derecho penal: una introducción a la doctrina de la acción finalista, Montevideo, Uruguay, B de F; Buenos Aires, Argentina, Euros, 2002.
- _____, Estudios de derecho penal: estudios sobre el sistema de derecho penal, causalidad y acción, derecho penal y filosofía, Montevideo, Uruguay, B de F; Buenos Aires, Argentina, Euros, 2003.
- Zaffaroni, Eugenio Raúl, Tratado de derecho penal: parte general, Buenos Aires, Ediar, 2006.